

Рассмотрено  
На педагогическом совете  
Протокол №1 от «29» августа 2023

Утверждено  
Директор  
МБОУ Урусинская гимназия  
\_\_\_\_\_ Г.Н.Белалова  
Приказ №162 от «29» августа 2023

**Дополнительная общеобразовательная программа  
по общеинтеллектуальному направлению  
по английскому языку «FUNNY ENGLISH»**

**Возраст обучающихся – 7-8 лет**

**Срок реализации программы 1 год**

Автор программы:

Вахламова М.А.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Обоснование разработки программы.

**Актуальность** изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Поэтому иностранный язык стал обязательным компонентом обучения не только в вузах, средней, старшей школы, но и в начальной школе.

Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшие задачи современной школы, успешное осуществление которых во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения и новые примерные программы закрепляют линию на раннее обучение, что положительно скажется на развитии не только иноязычной коммуникативной компетенции, но и общей коммуникативной компетенции учащихся, а также позволит достичь более высоких личностных и метапредметных результатов обучения. Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Предмет «Иностранный язык» носит деятельностный характер, что соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру.

Раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане.

«Образовательное значение иностранных языков заключается в развитии мыслительных способностей детей, в развитии филологического образования путем сопоставления языков, тщательного изучения строя иностранного языка (Л.В. Щерба) Язык для детей становится, прежде всего, средством развития, познания и воспитания.

Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществом сензитивного периода усвоения иностранного языка в раннем школьном возрасте. Ведь экспериментальные исследования указывают на то, что после 9 лет у ребенка в известной мере утрачивается гибкость речевого механизма. В связи с этим **актуальность** этой программы не вызывает сомнений.

Программа «Funny English» направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование гармоничной личности, развитию психических процессов, а так же познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне. Причем изучение фонетики происходит при помощи музыки и помогает выработать правильное чистое произношение и усвоить отдельные фонетические правила.

## **2. Цели и задачи обучения.**

**Цели обучения** на начальном этапе обучения должны соотноситься с конечными целями обучения в школе, а именно:

- Формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении и аудировании;
- Развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему изучению английского языка;
- Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- Приобщение к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство с миром их зарубежных сверстников, с некоторыми обычаями страны изучаемого языка, с детским песенным, стихотворным фольклором на английском языке; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- Формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- изучить основы грамматики и практически отработать их в устной разговорной речи;

- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

### **Развивающие:**

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю.
- расширять кругозор учащихся;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

### **Воспитывающие:**

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;

### **Здоровьесбережение:**

- применять профилактику умственного перенапряжения путем смены деятельности;
- создавать атмосферу психологического комфорта;
- использовать физкультминутки.

## **3. Цели программы:**

- развитие способностей использовать английский язык как инструмент общения в диалоге культур;
- развитие речевых умений учащихся на английском языке;
- расширение культуроведческих знаний учащихся и способствование формированию межкультурной компетенции учащихся;
- ознакомление с культурным многообразием стран изучаемого языка, их вкладом в мировую культуру.

## **4. Педагогическая целесообразность программы.**

Данная программа по английскому языку расширяет содержание предметных тем образовательного стандарта. Языковой материал распределен с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Программа предусматривает совершенствование слухо-произносительных навыков, соблюдение интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Программа предусматривает расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования, развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, необходимых для занимательных упражнений, кроссвордов, реплик-клише речевого этикета.

## **5. Методы, формы и принципы работы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста.**

Особенностью данной программы является сама организация кружковой работы по иностранному языку в начальной школе, учитывая психофизиологические особенности развития младших школьников. В частности, детей этой возрастной группы интересует сам процесс получения знаний. И чем он разнообразнее по форме и ярче по содержанию, чем меньше напряжён и обязателен, тем эффективнее будет восприятие предлагаемого материала. У младших школьников больше развита механическая память: они мыслят конкретно и образно, для них характерны быстрая утомляемость и потеря интереса, чаще всего вследствие недостатка двигательной активности.

Использование разных приемов в работе с младшими школьниками: учебных игр, драматизации, пения, инсценирования, хоровой декламации, занятий изобразительной деятельностью с комментированием, упражнений на ритмизацию моторных процессов, обучающих мультфильмов, цифровых образовательных ресурсов, а также своевременное поощрение успешной деятельности, помогут не только избавить детей от страха перед неизвестным, трудным и обязательным, удержать и развить интерес, но и будет способствовать повышению качества знаний в дальнейшем изучении иностранного языка.

Для наиболее успешного выполнения программы используются различные методы и формы работы.

С этой целью на занятиях используются различные методы по источнику учебной информации:

- словесные: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядные:
- иллюстрации: картины, картинки, плакаты, схемы и т.д.;
- демонстрации: видеозаписи;
- практические занятия;
- игровые: развивающие игры, элементы соревнований и др.

По способам взаимодействия обучаемых и педагога на занятии применяются в основном объяснительно-иллюстративный метод.

Для лучшего усвоения материала необходимо использовать различные методы стимуляции и мотивации учебно-познавательной деятельности обучающихся. А среди них и методы формирования познавательного интереса: положительные эмоции учащихся на занятиях, занимательность, познавательные игры, анализ жизненных ситуаций и т.д.

Сочетание всех этих методов помогает обеспечить сознательное и прочное усвоение детьми материала, воспитывать и развивать навыки их творческой работы, формировать и обобщать собственные наблюдения и самонаблюдения, заниматься самосовершенствованием.

С этими же целями применяются различные формы работы с детьми: занятие-урок, занятие-турнир, занятие-соревнование и др.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста:

- *принцип деятельности*, включающим ребенка в учебно – познавательную деятельность;
- *принцип целостного представления о мире*, формирующий не только научную картину мира, но и личностное отношение учащихся к полученным знаниям, а также умение их применять;
- *принцип преемственности*, подчеркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
- *принцип дифференциации и индивидуализации обучения*, помогающий выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
- *принцип психологической комфортности*, предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей;
- *принцип вариативности*, обеспечивающий право учителя на самостоятельность в выборе учебной литературы, форм и методов работы, степень их адаптации в учебном процессе.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

В содержание обучения включаются базовые речевые образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи; средства для моделирования этих образцов, а именно: набор существительных, отражающих основные предметы деятельности, глаголы, отражающие движение и т.д. В содержание образования включаются даже стихи и песни.

## **6. Направленность программы.**

Данная программа предназначена для учащихся 1-х классов начальной общеобразовательной школы, изучающих английский язык. Для ее освоения нет необходимости в том, чтобы дети умели писать и читать. Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, то мы пришли к выводу, что целесообразнее начинать обучение английскому языку с устной формы. Учащиеся этого возраста легко воспринимают услышанное, без труда усваивают устно не только отдельные слова, но и целые предложения.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка и позволяет приблизить процесс обучения к условиям реального обучения, что вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка.

Устное начало позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

Включение учащихся в овладение только аудированием и говорением даёт детям возможность быстрее накапливать языковой материал и вырабатывает умение осуществлять речевые действия с ним, что создаёт условия для обучения и вызывает интерес у детей.

Осуществляя личностно-ориентированное обучение, необходимо учитывать возрастные особенности учащихся, их интересы и жизненный опыт. Отсюда предлагаются следующие разделы для изучения: «Игрушки», «Животные и птицы», «Моя семья», «Цвета», «Счет», «Дом», «Еда», «Фрукты и овощи», «Времена года», «Дни недели», «Одежда», «Школьные принадлежности», «Виды спорта», «Детская площадка», «В зоопарке», «Мои развлечения».

Занятия проводятся с I по IV четверти (68 занятий) во взаимосвязи с такими учебными предметами как английский язык, литература, история, география.

Данная программа призвана обеспечивать всестороннее и творческое развитие детей, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку.

## **7. Ожидаемые результаты первого года обучения.**

В результате изучения английского языка ученик должен:

понимать:

- -особенности структуры простых предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенности образа жизни, быта, культуры Великобритании и России.

уметь:

- начинать, вести и поддерживать беседу в ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника, высказывать свое мнение, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; овладевать знаниями о тематической лексике и реалиях при изучении учебных тем (продукты, одежда, времена года, традиционные национальные праздники, животный мир и т.д.); овладевать умениями представлять свою страну и её культуру на английском языке.

### **Социокультурный понятийный минимум:**

Учащиеся приобретают следующие социокультурные знания:

- названия страны, язык которой изучают;
- название имен некоторых литературных героев детских произведений;
- знание сюжета некоторых популярных авторских и народных сказок;
- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

## **8. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.**

Для контроля знаний учащихся и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- выставки творческих работ;
- соревнования;
- проведение праздников;
- проведение интеллектуальных игр;
- проведение открытых уроков для родителей;
- проведения конкурсов чтецов.

***Примерный алгоритм ведения занятий:***

- приветствие;
- речевая зарядка;
- ознакомление с новым лексическим материалом;
- тренировочные речевые упражнения;
- физминутка;
- дидактические игры;
- ролевые игры;
- разучивание стихов;
- подведение итогов занятия.

Во время проведения занятия могут быть использованы различные виды парной, групповой и индивидуальной работы.

**Учебно-тематический план по программе «Funny English»**

**первый год обучения (68часов)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Общее кол-во часов</b>	<b>Теоретических часов</b>	<b>Практических часов</b>
	Давайте познакомимся	2	1	1

Изучаем животных	4	2	2
Глаголы движения	4	2	2
Изучаем цвета	2	1	1
Изучаем фрукты и овощи	4	2	2
Счет до 10	2	1	1
Части тела	4	2	2
Моя семья	4	2	2
Изучаем игрушки	4	2	2
Дни недели	2	1	1
Времена года	2	1	1
Изучаем содержимое портфеля	4	2	2
Еда и посуда	4	2	2
Виды спорта	4	2	2
Детская площадка	2	1	1
Слова вежливости	4	2	2
Развлечения	4	2	2
В зоопарке	2	1	1
Страны изучаемого языка. Великобритания	4	2	2
Песни на английском	6	3	3
<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Содержание программы.**

**Первый год обучения.**

**Фонетика:**

Английский алфавит. Гласные звуки. Согласные звуки. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и различение на слух всех звуков и звукосочетаний в английском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений. Ассимиляция и аспирация звуков. Дифтонги и трифтонги.

### **Грамматика:**

Имя существительное. Число имен существительных. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Имя прилагательное. Сочетание существительных и прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей. Местоимения. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении. Глагол. Настоящее время Present Simple. Спряжение глаголов. Спряжение глагола Present Simple. Спряжение глагола в Present Simple. Предложения с простым глагольным сказуемым (I speak English) составным именным сказуемым (A cat is grey). С составным глагольным сказуемым (I like to play). Злицо единственного числа глаголов в Present Simple. Повелительное наклонение. Имя числительное. Количественные числительные 1-10. Указательные местоимения. Вопросительные слова: What, who, how many, how old, what colour.

### **Лексика:**

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. Любимые игрушки. В зоопарке. Любимое домашнее животное. Счет. Празднование Нового Года и Рождества. Цвета. Магазин продуктов овощей и фруктов. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова.

## **Методическое обеспечение программы:**

- Дидактические игры и задания по указанным темам:  
(грамматические, фонетические, лексические, орфографические)
- Видеофильмы на английском языке
- Раздаточный материал

## **Игры и игровые приемы обучения, применяемые на уроках английского языка.**

Игры и игровые приемы обучения приобрели особое значение в условиях современного коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам и занимают в настоящее время прочное место в практике преподавания иностранных языков на разных уровнях.

Игра-это прекрасный способ погрузиться в языке; она стимулирует воображение и способствует развитию спонтанной речи. Благодаря игре можно воспользоваться знаниями, спрятанными так глубоко в недрах памяти, что они кажутся забытыми. Играя в одиночку , испытываешь настоящую радость, отыскав правильное решение. Коллективные игры учат добиваться успеха, делают речь более свободной. В лингвистической игре можно имитировать ситуации общения, создавая условия для развития устной и письменной речи учащихся, что способствует развитию мотивации к изучению иностранного языка.

В программе используется множество игр и упражнений в игровой форме, которые помогут проникнуть в волшебный мир слов: изменять, отгадывать , выбирать, создавать, придумывать и находить, одним словом позволят вам оживить слова.

Главная цель программы – сделать изучение английского языка интересным и увлекательным.

На занятиях используются игры, в которые можно играть индивидуально или в небольшой группе: кроссворды, сканворды, загадки, ребусы и т.д. Одни игры позволяют проверить умение логически мыслить, другие подготовят начинающих изучать английский язык к зрительному восприятию незнакомых слов, познакомят с типичными английскими жестами. Все игры способствуют расширению лексического запаса учащихся.

А так же использую традиционные английские игры: например, телефон (The telephone), обезьянка (The Monkey) и другие.

Для проведения большей части игр не требуется никакого специального оборудования. Игрокам потребуется бумага и карандаши, при организации игр в учебном помещении может использоваться и классная доска.

Решение использовать лингвистические игры в классе – это огромный шаг на пути к творчеству и коммуникативности. Организация игр потребует от их участников умение совместно искать решение и работать в команде единомышленников. Чтобы поддерживать соревновательный дух в группе педагог может каждый месяц объявлять индивидуальные и командные результаты, а в конце года провести большую финальную игру.

### **Правила игр.**

*“Самолет”*: Учитель и ученики поднимают руки, гудят, имитируя летящий самолет. Учитель: “Приземляемся в...” Называет страну. Дети называют язык, на котором в ней говорят. Важно чередовать англоязычные страны с другими странами.

*Игра “Тук-Тук”* (дети выходят за дверь, первый стучится в дверь – учитель открывает, при этом ребенок здоровается “Good morning, teacher”, следующий ребенок при входе здоровается с тем кто вошел до него “Hello, Дима” и т.д.)  
*“Угадай кто?”* (Один из детей становится спиной к остальным. Дети по очереди здороваются с ведущим “Hello, Рома”, ведущий должен угадать кто с ним поздоровался и дать ответ “Hi, Саша”, ведущий сменяется, если не угадает голос поздоровавшегося. )

*“Бег по углам”*. В каждом углу встает ребенок и держит картинку с цифрой (животным, едой и т.д.). Остальные дети стоят в центре. Учитель громко называет предмет и дети бегут к тому углу, где картинка с этим предметом.

*“Отгадайка”*: Ребенок загадывает слово. Остальные отгадывают. Ребенок отвечает: “yes” или “no”.

*“Переводчик”*: дети говорят “переводчику” слова на заданную тему – и по-английски, и по-русски. Он переводит.

*“Покажи на пальцах”*: учитель говорит “go” и дети двигаются по кругу друг за другом. Учитель говорит “stop”. Ребенок-ведущий говорит цифру по-английски, а остальные показывают ее на пальцах.

*“Большие следы”* (На полу разложены бумажные следы с изображением цифр, сначала в порядке возрастания, затем в разброс. Дети идут по следам называя цифру на которую наступают. Можно провести данную игру в виде соревнования двух команд).

*Игра “Палочки”* (Учитель предлагает каждому из ребят взять определенное количество палочек *“Паша, take only one stick, please”* и следит за правильностью выполнения задания).

*Элементы драмы:* ребенок произносит звуки, которые издают животные. Вы должны угадать, кто кричал, назвав по-английски животное, которое изобразил ребенок. Например, ребенок вам говорит: *“Mew”*, а вы ему – *it is a cat*. Потом, с усложнением игры, ролями можно поменяться. Вы изображаете как говорит то или иное животное, а ребенок угадывает, что за животное вы загадали.

Учитель описывает какую-нибудь ситуацию, например, *“Вы сидите на крылечке во дворе, к вам подходит петушок и клюет вас в ногу. Вы грозите пальчиком и говорите сердито: “Соск!”* Дети по очереди грозят и кричат на петушка.

*Игра “Светофор” № 1:* (С помощью считалки выбирается ведущий, который называет любой цвет. Дети проходят мимо него если этот цвет есть на их одежде держась за него, и произносят *“I have green”*. Те, у кого нет данного цвета, перебегают на другую сторону, проговаривая *“I have no green”*. Тот, кого поймал ведущий, занимает его место.)

*“Светофор” № 2:* Ребенок изображает трамвай. Он движется по кругу. На пути движения трамвая находится светофор. Если на светофоре загорается зеленый цвет (вы поднимаете карточку зеленого цвета), ребенок быстро бежит по кругу. Трамвай останавливается на красный свет, а на желтый замедляет ход.

*“Кто быстрее схватит”.* Дети делятся на две команды. Посередине между командами в линию ставятся предметы разного цвета. Вызываются по одному ребенку из каждой команды. Учитель называет цвет и каждый участник старается первым схватить предмет данного цвета.

*“Цветик-семицветик”.* Из цветного картона вырезается *“ромашка”* с 11 лепестками разного цвета. Ее центр кладется на пол или стол, а детям раздаются лепестки. Учитель называет цвет и ребенок с этим лепестком бежит и присоединяет его к *“ромашке”*.

*“Познакомьтесь”.* Вызываются несколько детей, которые сыграют членов семьи. Один из детей по очереди представляет их – *“meet my mother, meet my father, meet*

my sister” и т.д. затем учитель спрашивает по очереди “who are you?”. Дети вспоминают кем их представляли и отвечают “I am a sister” и т.д.

“*Мужская линия – женская линия*”. Учитель называет слово по теме “Семья”. Встают девочки, если слово обозначает родственника по женской линии (mother, sister и т.д.). Встают мальчики, если по мужской (father, brother и т. д.)

“*Путаница*” (Учитель показывает уже знакомые детям рисунки членов семьи и называет при этом “He is father”, если сказанное соответствует изображению – дети хлопают в ладоши, если нет – дети топают).

*Мой фотоальбом*. Совместное рассматривание фотоальбомов принесенных детьми (ребята комментируют свои фотографии “He is my brother, She is my mother”).

“*Магазин*”. Учитель в роли продавца, дети – покупатели. “Give me some apples, please.” “Take it”. “Thank you!”

“*Что отсутствует?*”. Учитель просит детей закрыть глаза и убирает один предмет или картинку. “What is missing?”

“*День Рождения*”. Детям раздаются картинки или предметы по темам “Еда”, “Животные”. Они становятся в круг, в центре которого “именинник”. Дети по очереди поздравляют его и протягивают “подарок” : “Happy Birthday! It’s a cat”. Именинник отвечает: “Thank you!”. Затем, взявшись за руки, они идут по кругу и поют песню “Happy Birthday”.

“*Посмотри-дотронься-вымой*”. Детям даются команды посмотреть (look at) или дотронуться (touch) до предметов окружающей обстановки. Либо два ребенка выходят и учитель говорит им: “Touch the...” или “Wash the..”. Дети соревнуются, кто быстрее добегит до объекта.

“*Снежный ком*”. Один ребенок называет слово по данной теме. Второй называет предыдущее слово и добавляет свое. Третий – два предыдущих слова и добавляет свое третье и т.д.

“*Айболит*” (Учитель предлагает детям надев шапку и халат Айболита вылечить пациента. Айболит должен выбрать себе пациента, учитель называет какую-либо часть тела, Айболит дотрагивается до той части тела, которую назвал учитель на пациенте).

“*Да-нет*” (Учитель с помощью пальчикового театра с изображением различных зверей говорит “I am a monkey. My name is Люся. I have five legs” . Детям нужно ответить, правильное ли количество ног указала обезьянка и т.д. )

*Рисуем портрет.* Дети изготавливают портреты членов своей семьи. Презентуют свои рисунки, комментируя “I have a grandmother. She has two blue eyes, red lips, blond hair и т.д.”).

*“Инсценирование погоды”.* Учитель называет слово и дети изображают дождь (накрываются тетрадками как зонтами), снег (кидаются снежками или ловят снежинки на ладошку), жару (машут тетрадками как веером) и т.д.

*“Собери мозаику”.* Дети делятся на четыре группы. Каждой группе учитель называет по-английски название времени года. Дети должны собрать мозаику с эмблемой своего времени года : зима – снеговик, весна – солнце, лето – цветок, осень – листочек .

*“Что надеть?”.* Один ребенок берет картонную куклу и набор ее одежды. Другие дети называют предметы одежды и он “надевает” их на куклу.

*“Что быстрее”.* Учитель называет два вида транспорта. Ребенок должен быстро сказать тот вид, который быстрее.

*“Yes or No”.* После ознакомления детей с новым лексическим материалом, например по теме «животные», педагог показывает карточки с изображениями животных в произвольном порядке, не глядя, пытаясь угадать, что на них изображено. Если взрослый угадывает, дети кричат «yes», если ошибается «no». В последнем случае дети должны назвать сами то, что изображено на карточке.

*“Отгадай”.* После того как дети выучат несколько новых слов, педагог предлагает им отгадать загадки. Загадки читаются на русском языке, а дети отвечают на английском.

*“Знаешь ли ты животных?”.* После изучения темы «животные», педагог перечисляет ряд предметов. Как только он называет животное, дети хлопают в ладоши.

*“Что я делаю?”.* Дети образуют круг. Ведущий стоит в середине и показывает движения (бег, прыжки). Дети должны по-английски назвать, что он делает. Тот, кто угадывает первым, становится ведущим.

*“Заморожу”.* Дети стоят в кругу, в центре которого находится ведущий (Дед Мороз). Он называет по-английски те части тела, которые хочет заморозить (глаза, уши), а дети их прячут.

*“Будь внимателен”.* Педагог вывешивает 4-5 картинок с изображением предметов, названия которых известны детям. Затем убирает их. Дети должны назвать предметы на английском языке в том порядке, в котором они их видели.

“AND”. После изучения слова «И» детям предлагается назвать два любых предмета, обязательно используя союз «и».

### **Список использованной литературы:**

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / [сост. Е.С. Савинов]. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 204 с. — (Стандарты второго поколения).
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа [Текст] В 2 ч. Ч.2. — М.: Просвещение, 2010. — 231 с. — (Стандарты второго поколения).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: Просвещение, 2010. — 31 с. — (Стандарты второго поколения).
4. З.А. Ефанова. Занимательные материалы по английскому языку. Подготовительная группа. — Волгоград: «Корифей», 1997.
5. А.В. Коньшева. Английский для малышей. — Минск: «Четыре четверти», 2004.
6. Л.Л. Лыкова. Обучение английскому языку дошкольников и младших школьников. — Ярославль: «Академия развития», 2006.
7. Н.И. Рыжих. Успешные шаги к овладению современным английским языком. — Москва: «Бао-Пресс», 2005.
8. Л.Г. Фрибус, Р.А. Дольникова. Как детишек нам учить по-английски говорить. Санкт-Петербург: «Каро», 2008.
9. И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская. Английский для малышей 4 – 6 лет. — Москва: РОСМЭН, 2011.
10. Никитенко З.Н., Негневицкая Е.И. Книга для учителя к учебному пособию «Начинаем изучать английский язык»—М.: Просвещение, 2003.—222 с.

11. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Книга для учителя к учебнику с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов – 10-е изд., дораб.–М.: Просвещение, 2007. –104 с.1
12. Биболетова М.З., Трубанёва Н.Н. Enjoy English. Starter: Книга для учителя: 1 класс четырёхлет. нач. шк. – М.: Вентана – Граф, 2000. – 144 с., ил.

### **Список сайтов:**

- <http://busybeavers.com/>
- <http://psenglish.ucoz.com/load/0-3>
- <http://www.englishforkids.ru/> (песенки, сказки, стихи, азбука, игры, статьи, советы, уроки); <http://www.bilingual.ru/> (аудиоуроки, поговорки, комиксы, считалки, загадки);
- <http://www.homeenglish.ru/children.htm> (уроки, аудиокниги, словари, субтитры к фильмам, тесты).
- Blue's Clues
- Dr. Seuss's ABC book/DVD
- Postman Pat
- Dora the Explorer
- [www.kneebouncers.com](http://www.kneebouncers.com)
- [www.mingoville.com](http://www.mingoville.com) (интерактивная обучающая он-лайн игра, может очень пригодиться родителям, не уверенным в своём английском)
- [www.storynory.com](http://www.storynory.com) (аудиокниги для детей читают профессиональные дикторы, носители языка, пригодится для знакомства детей с мелодикой английской речи, интонацией, произношением).

### **Список аудиоматериалов:**

- Hello Song
- Good bye Song
- Colour Song

- Let's Count from 1 to 10
- Family Song
- ·Happy Birthday to you!
- ·Mother's Day
- Head & Shoulders
- ·I Can Walk
- Days of the Week Song